

Doporučená literatura pro školní rok 2019 – 2020

Literatura do konce 18. století

1. Homér – Odysseia, překlad O. Vaňorný
2. Publius Ovidius Naso – Proměny, překlad I. Bureš
3. Giovanni Boccaccio – Dekameron, překlad R. Krátký
4. Miguel de Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha, překlad Z. Šmíd
5. Karel IV. – Vita Caroli
6. Geoffrey Chaucer – Cantenburské povídky, překlad F. Vrba
7. Francois Villon – Básně, překlad O. Fischer
8. William Shakespeare – Romeo a Julie, překlad M. Hlinský
9. William Shakespeare – Hamlet, překlad M. Hlinský
10. Daniel Defoe – Robinson Crusoe, překlad L. Poslušná
11. Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce, koment. J. Kolár, T. Havelka
12. Molière – Lakomec, překlad V. Mikeš
13. Johann Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera, překlad E. A. Saudek

Literatura 19. století – světová literatura

14. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži, překlad G. Vinter
15. Honoré de Balzac – Otec Goriot, překlad B. Zimová
16. Gustave Flaubert – Paní Bovaryová, překlad E. Musilová
17. Guy Maupassant – Kulička, překlad J. Guth
18. Alexandra Dumas ml. – Dáma s kaméliemi, překlad J. Soukup
19. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin, překlad J. Hora
20. Michail Fjodorovič Dostojevskij – Zločin a trest, překlad S. Minařík
21. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor, překlad Z. Mahler
22. Arthur Rimbaud – Opilý koráb, překlad V. Nezval
23. Edgar Allan Poe – Havran, překlad V. Nezval

Literatura 19. století – česká literatura

24. Karel Hynek Mácha – Máj
25. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
26. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák
27. Karel Jaromír Erben – Kytice
28. Božena Němcová – Babička
29. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša
30. Jan Neruda – Povídky malostranské
31. Viktor Dyk – Krysař

Literatura 20. a 21. století – světová literatura

32. George Bernard Shaw – Pygmalion, překlad M. Lukeš
33. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby, překlad Martin Pokorný
34. Guillaume Apollinaire – Alkoholy, překlad K. Čapek
35. Ernest Hemingway – Stařec a moře, překlad F. Vrba
36. Ernest Hemingway – Sbohem, armádo, překlad J. Škvorecký
37. Romain Rolland – Petr a Lucie, překlad J. Zaorálek
38. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid, překlad F. Gel
39. Erich Maria Remarque – Tři kamarádi, překlad V. Houbová
40. John Steinbeck – O myších a lidech, překlad Vladimír Vendyš
41. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ, překlad R. Lapčík
42. George Orwell – Farma zvířat, překlad G. Gössel
43. Alberto Moravia – Horalka, překlad J. Pokorný
44. John Ronald Reuel Tolkien – Pán prstenů – Společenstvo prstenů, překlad S. Pošustová
45. Lion Feuchtwanger – Židovka z Toleda, překlad V. Feldstein
46. William Styron – Sopfiina volba, překlad R. Nenadál
47. Samuel Beckett – Čekání na Godota, překlad P. Ouředník
48. Alexandr I. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče, překlad S. Machonin
49. Robert Merle – Smrt je mým řemeslem, překlad J. Pánek
50. John Irving – Svět podle Garpa, překlad R. Nenadál
51. John Irving – Pravidla moštárny, překlad M. Košťál
52. Jean Giono – Muž, který sázel stromy, překlad J. Reynek
53. Umberto Eco – Jméno růže, překlad Z. Frýbort
54. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě, překlad R. a L. Pellarovi
55. Truman Capote – Chladnokrevně, překlad M. Jindra
56. Betty MacDonaldová – Vejce a já, překlad E. Marxová
57. Agatha Christie – Vražda v Orient expresu, překlad Eva Kondrysová
58. Paulo Coelho – Alchymista, překlad P. Lidmilová
59. Lawrence Ferlinghetti – Startuji ze San Francisca, překlad J. Zábrana

Literatura 20. a 21. století – česká literatura

60. Alois Jirásek – Staré pověsti české
61. Karel Čapek – R.U.R.
62. Karel Čapek – Povídky z jedné kapsy
63. Jiří Wolker – Těžká hodina
64. Marie Pujmanová – Sestra Alena
65. Petr Bezruč – Slezské písně
66. Vítězslav Nezval – Básně noci – Edison
67. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
68. Jaroslav Seifert – Maminka
69. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
70. J. Voskovec, J. Werich – Rub a líc
71. Jan Werich – Fimfárum
72. Karel Poláček – Bylo nás pět

73. Zdeněk Jirotko – Saturnin
74. František Hrubín – Romance pro křídlovku
75. Josef Kainar – Nové mýty
76. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
77. Ota Pavel – Jak jsem potkal ryby
78. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
79. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
80. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
81. Vladimír Körner – Adelheid
82. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
83. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
84. Jiří Šotola – Tovaryšstvo Ježíšovo
85. Franz Kafka – Proměna, překlad Vladimír Kafka
86. Milan Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
87. Milan Kundera – Žert
88. Josef Škvorecký – Zbabělci
89. Václav Hrabě – Blues pro bláznivou holku
90. Václav Havel – Audience
91. Karel Kryl – Knížka
92. Vladimír Páral – Mladý muž a bílá velryba
93. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
94. Michal Viewegh – Vybíjená
95. Miloš Urban – Hastrman
96. Emil Hakl – O rodičích a dětech
97. Tereza Boučková – Indiánský běh
98. Petr Šabach – Království za story
99. Michal Ajvaz – Druhé město
100. Jiří H. Krchovský – Leda s labutí

Celkový počet literárních děl: 20

Světová a česká literatura do konce 18. století – 2 díla

Světová a česká literatura do konce 19. století – 3 díla

Světová literatura 20. a 21. století – 4 díla

Česká literatura 20. a 21. století – 5 děl

V seznamu musí být minimálně zastoupeny 2 básnické sbírky a 2 divadelní hry

Projednáno na PK – ČJL dne: 14. 1. 2019